



معرفی جشنواره:

کافه تدریس دانشگاه کردستان در نظر دارد، با تکیه بر تجارب مدرسین در دوران آموزش مجازی، به مناسبت ۳۰مین سال تاسیس دانشگاه و هفته معلم، جشنواره‌ای با عنوان «تدریس خلاق در آموزش عالی» برگزار نماید. هدف از این جشنواره تبادل تجربیات و ایده های خلاقانه مدرسین، در یک فضای صمیمی و خودمانی است.

اهداف جشنواره:

- به اشتراک گذاری تجارب عملی اساتید دانشگاه در زمینه تدریس مجازی
- شناسایی و مستندسازی ایده های خلاق در آموزش مجازی
- سیاست گذاری برای توسعه آموزش مجازی برای دوران پسا کرونا
- تحلیل چالش های آموزش مجازی

محورهای جشنواره:

- چگونگی غنی سازی فضای عاطفی و اجتماعی تدریس در آموزش مجازی
- تولید محتوای آموزشی متنوع و خلاقانه برای آموزش مجازی
- تدوین طرح درس خلاق متناسب با آموزش مجازی
- روش های موثر و خلاقانه تدریس در آموزش مجازی برای دروس عملی / کارگاهی و آزمایشگاهی و میدانی
- خلاقیت در استفاده از روش های متنوع سنجش (مستمر و پایانی) در بستر مودل
- روش های موثر و خلاقانه تدریس در کلاسهای پر جمعیت
- استفاده از نرم افزارهای متنوع آموزشی جهت غنی سازی آموزش مجازی
- استفاده از امکانات و فعالیتهای متنوع امکانات سامانه آموزش الکترونیکی دانشگاه
- تدریس پژوهش محور
- تهیه و ضبط فیلم آموزشی خلاقانه
- استفاده از ابزارهای چند رسانه ای در تولید محتوای آموزشی جذاب

سخنرانان ویژه:

- ۱- دکتر محمود مهر محمدی (استاد برنامه ریزی درسی دانشگاه تربیت مدرس)
- ۲- دکتر علیرضا مقدم (استادیار آموزش دانشگاه مموریال نیوفاندلند، کانادا)
- ۳- دکتر حسن بیورانی (استاد مهندسی برق دانشگاه کردستان)



برنامه اجرایی جشنواره:

مهلت ارسال ایده‌ها و تجارب

۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰

ارائه ایده‌ها و تجارب

۱۸ تا ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۰

(جزئیات زمانبندی متعاقبا اعلام خواهد شد)

دبیرخانه جشنواره:

شورای آموزش مجازی دانشگاه کردستان

لینک ثبت نام و ارسال ایده‌ها

<https://b2n.ir/tcafe>



لینک گروه اطلاع رسانی جشنواره

<https://b2n.ir/tcafe-w>



آدرس اینترنتی محل برگزاری جشنواره

<https://meet.uok.ac.ir/ch/tcafe>



دستورالعمل پیشنهادی

۱. کارهای ارائه شده الزاما نیاز به پژوهش علمی ندارند و هدف اصلی به اشتراک گذاری تجارب برجسته و خلاق شما در طول دوران آموزش مجازی است.
۲. مهلت هر ارائه ۳۰ دقیقه است. بطور مشخص، زمانبندی ارائه به صورت ۵ دقیقه توضیح ایده، ۱۵ دقیقه تدریس عملی (آنلاین یا آفلاین) و ۱۰ دقیقه پرسش و پاسخ خواهد بود. در صورت نیاز به زمان بیشتر، از طریق ایمیل (tcafe@uok.ac.ir) با دبیرخانه جشنواره هماهنگی انجام شود.
۳. موضوع انتخاب شده برای تدریس به گونه ای باشد که مخاطبین غیر تخصصی بتوانند با کار ارائه شده ارتباط برقرار کرده و کلیت کار را درک کنند.
۴. تاکید اصلی جشنواره بر شناسایی و مستند سازی ایده ها و روش های ارائه شده در زمینه های مختلف تدریس می باشد و محتوای تدریس بهتر است از موضوعات عمومی تر رشته مدرسین انتخاب شود.